

LANCARAN KEBOGIRO



Lancaran Kebogiro, laras pelog, pathet barang

Buka (intro): Bonang solo: 56727372767 (5)

6532 3265 6532 3265

6567 6765 6567 6765

7632 3265

Tilnærmelsesvis stemning: 6 = Dis; 5 = Cis; 3 = Ais; 2= Gis; 7= Fis^

Talnotation af grundstrukturen

Balungan	.	6	.	5	.	3	.	2	.	3	.	2	.	6	.	5	.	6	.	5	.	3	.	2	.	3	.	2	.	6	.	5
Peking		6	6	5	5	3	3	2	2	3	3	2	2	6	6	5	5	6	6	5	5	3	3	2	2	3	3	2	2	6	6	5
Gong																0																0
Kempul						5				5				5						5					5					5		
Kenong				5				2				5				5				5			2			5					5	
Ketuk	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Bonang Panerus (oktaveret)	·5	··	·5	·5	·2	··	·2	·2	·2	··	·2	·2	·5	··	·5	·5	·5	··	·5	·5	·2	··	·2	·2	·2	··	·2	·2	·5	··	·5	·5
Bonang Barung (oktaveret)	5		5		2		2		2		2		5		5		5		5		2		2		2		2		5		5	

Balungan	.	6	.	5	.	6	.	7	.	6	.	7	.	6	.	5	.	6	.	7	.	6	.	7	.	6	.	5	.	7	.	6	.	3	.	2	.	3	.	2	.	6	.	5				
Peking	5	6	6	5	5	6	6	7	7	6	6	7	7	6	6	5	5	6	6	7	7	6	6	7	7	6	6	5	5	7	7	6	6	3	3	2	2	3	3	2	2	6	6	5				
Gong																0																													0			
Kempul					5					5										5																												
Kenong				5			7					5					5				7					5																			5			
Ketuk	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x					
Bonang Panerus	·5	··	·5	·5	·7	··	·7	·7	·7	··	·7	·7	·5	··	·5	·5	·5	··	·5	·5	·7	··	·7	·7	·7	··	·7	·7	·5	··	·5	·5	·6	··	·6	·6	·2	··	·2	·2	·2	··	·2	·2	·5	··	·5	·5
Bonang Barung	5		5		7		7		7		7		5		5		5		5		7		7		7		5		5		6		6		2		2		2		2		2		5		5	

Kolotomi-instrumenter

Gong - stor hængende gong

Kempul - hængende stemte gonger

Kenong - liggende stemte gonger

Ketuk - lille liggende gong

De udsmykkende instrumenter er ikke noteret her.

Melodiinstrumenter

Saron - melodibærende metallofon

Peking - metallofon som for-/fler-dobler melodien

Bonang - liggende stemte gonger. Den højestklingende bonang (bonang panerus)

opfylder mere mellem melodi-tonerne end den lavestklingende bonang (Bonang barung)

De udsmykkende instrumenter er ikke noteret her.